



פינת החוק

מה חושבים הילדים על הידע של אמא שלהם? מוקדש לכל האמהות בעולם!

- בגיל 4 – אמא יודעת הכל
- בגיל 8 – אמא יודעת המון
- בגיל 12 – אמא לא יודעת הכל
- בגיל 14 – אמא שלי לא יודעת כלום
- בגיל 16 – אמא שלי? מה היא יודעת
- בגיל 18 – הזקנה הזאת גדלה עם דינוזאורים
- בגיל 25 – יכול להיות שאמא תדע משהו על כך
- בגיל 35 – לפני שאחליט, אני רוצה להתייעץ עם אמא
- בגיל 45 – בטוח שאמא תוכל לתת לי כיוון
- בגיל 55 – אין ספק שאמא יודעת
- בגיל 65 – מה אמא הייתה עושה במקרה כזה?
- בגיל 75 – הלוואי ויכולתי לדבר על כך עם אמא..

אז מה כל כך מיוחד בישראל ?? אצלנו במטבח..

הפיתה-עיראקית, הקפה-טורקי, הגבינה-בולגרית, השוקולד-בלגי, הלחם-צרפתי, הוויסקי - סקוטי, הזיתים-סורים, המבורגר-ספרדי, הבירה-אירית או גרמנית. לבנה-דרוזית, המרק-תימני, הסלט-ערבי, המטבח-דני, האורז-פרסי, השניצל-וינאי, הקוסקוס-מרוקאי, הפפריקה, הבלניצ'ס והגולש-הונגריים, הגלידה-אמריקאית.

אפילו החפצים שלנו- המפתח-שוודי, השעון-שוויצרי, הסיגר-קובני התריסים-ונציאניים, הפאה-נוכרית, הפסנתר-רוסי, הקרמיקה-איטלקית, המכונית, החלקת השיער וסכין החיתוך - יפניים.

האנשים מסביבנו- המטפלת-פיליפינית, המאהב-לטיני, האמא-פולנייה, הדוד-מאמריקה.

אז מה כבר השאירו לנו?? אהה טוב... רק החוצפה, ישראלית

פנינה י.

בדיחות

איך מתחיל ספר בישול רוסי? תוסיפי כוס וודקה
 איך מתחיל ספר בישול מרוקאי? טוב, קודם כל תירגעי..
 איך מתחיל ספר בישול רומני? תגנבי 3 ביצים, תגנבי כוס חלב..
 איך מתחיל ספר בישול סיני? תכיני קערת אורז..
 איך מתחיל ספר בישול אמריקאי? חייג למק'דונלד הקרוב..
 איך מתחיל ספר בישול פרסי? תביאי מהשכנה 2 ביצים, קמח, חלב..

פנינה י.

פינת המתכון



עוגת גבינה וביסקוויטים

מעורבים בקערה:

- 500 גר' גבינה לבנה 9%
- 1 שמנת חמוצה
- 1 פודינג וניל אינסטנט
- חצי כוס חלב
- מעט תמצית רום

מכינים בצד:

- 2 חבילות פתי בר
- או עוגיות קסטה (יותר דקות)
- 1 קופסא ג'לי בטעם תות
- תותים
- כוס חלב

שכבת עוגיות 1 – טובלים כל עוגייה בנפרד בכוס עם חלב ומניחים בתבנית.
 שכבת מלית גבינה – מניחים חצי מכמות המלית גבינה מהקערה.
 שכבת עוגיות 2 – טובלים כל עוגייה בנפרד בכוס עם חלב ומניחים בתבנית.
 שכבת מלית גבינה – מניחים את יתר המלית שנשארה ומשטחים בזהירות.
 שכבת עוגיות 3 – טובלים כל עוגייה בנפרד בכוס עם חלב ומניחים בתבנית.
 לסדר חצאי תותים על גבי העוגיות.
 להכין את הג'לי – למזוג על האבקה 2 כוסות מים רותחים ולבחוש.
 למזוג על העוגה לפני שמתקרש.
 להכניס למקרר ולחכות שעתיים.

דורית ק.

מתאבאן!

חזרי המערכת

😊	😊	😄	😊	😊	😊
מורן	דורית	חנה	פנינה	מיכל	ילנה

יש לכם משהו להגיד? רוצים לשתף אותנו?

אתם מוזמנים לשלוח אלינו הצעות ותגובות אל תכנים מעניינים
 E-mail: maayan@shavim.net

חג השבועות



חג השבועות הוא חג ביהדות, השני מבין שלוש הרגלים. הוא חל יום לאחר תום ספירת העומר בת שבעת השבועות, בלוח העברי הקבוע הוא חל ב-ו' בסיון. בחג זה נהוג לאכול מאכלי גבינה למיניהם. לחג השבועות מספר שמות, ביניהם:

חג הקציר – משום שבתקופה הסמוכה לחג זה היה מתבצע קציר החיטים שהיה מובא ל-ה' בתור מנחה. שמות כ"ג ט"ז: "וחג הקציר ביכורי מעשיך אשר תזרע בשדה".

יום הביכורים – משום שבחג זה היו מביאים בזמן המקדש את קרבן מנחת הביכורים ("שתי הלחם"), מהחיטה שמבכירה בתקופה זו של השנה. במדבר כ"ח-כ"ו: "וביום הבכורים, בהקריבכם מנחה חדשה לה' – בשבעתכם".

חג מתן תורה – שם זה אינו מופיע בתורה, אלא ניתן בעקבות המסורת לפיה ביום זה נערך מעמד הר סיני, שבו אלוהים התגלה אל ישראל סביב להר במעמד נבואי-היסטורי חד פעמי והורה להם את עשרת הדברות שלאחר מכן נחקקו על לוחות הברית שהושמו במשכן. יוסי ב.



דבר המערכת

שלום לכולם!

אנו שמחים להציג בפניכם את הגיליון השני של עיתון "קול שוויים".

העיתון מציג מידע מתחומים שונים שנאסף בשלושת החודשים האחרונים על ידי צוות העיתון – פנינה י., מיכל פ., ילנה ש., רבקה ק., חנה א. ומורן ש, ועל ידי משתקמים נוספים מהמפעל, מנחם ו. ויעקב כ. בנוסף להם, גם כמה חברי צוות נתנו יד והצטרפו לכתובה.

בזכות שיתוף הפעולה של כולכם נוצר העיתון ועל כך מגיע לכם כל הכבוד!

בנימה זו אני מזמינה משתקמים ואנשי צוות נוספים להצטרף ולאסוף או לכתוב קטעים לעיתון הבא.

בשלושת החודשים האחרונים חוינו חוויות רבות, חגגנו חגים, עברנו ימי זיכרון וארגנו טקסים מכובדים עבורם, יצאנו לטיול מפעלי משותף ועוד.

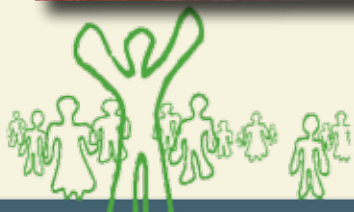
בשער העיתון תוכלו לראות כמה זיכרונות מהטיול. בברכת בריאות והצלחה לכולם.

ולהתראות עד הוצאת הגיליון הבא!

מאין פ.



טיול מפעלי לאזור הגליל המערבי





פִּינת הסיפור



על דרך המלך...

היה היה מלך, שבאחד הימים החליט לבחון את אופי נתיניו. לשם כך, הוא הניח באמצע אחת הדרכים בממלכה, אבן גדולה. הוא התחבא מאחורי סלע וצפה במעשי נתיניו אשר נתקלו באבן בדרכם. כמה מאצילי הממלכה וכן הסוחרים העשירים שבה, עברו ליד האבן ופשוט התעלמו ממנה והמשיכו בדרכם. המלך המאוכזב המשיך לצפות בעוברים ושבים. שלא רק שלא הזיזו את האבן מהדרך, אלא אף הגדילו לעשות והאשימו את המלך שאינו דואג לניקיון ופינוי שבילי הממלכה. לבסוף, כשהיה המלך כמעט על סף ייאוש מנתיניו האנוכיים, חלף איכר כשהוא נושא בידיו שקים המכילים ירקות. ברגע שהבחין באבן הגדולה, הניח האיכר את שקיו הכבדים וניסה להזיז את האבן לצד הדרך. לאחר מאמצים רבים וממושכים, הוא הצליח במשימה! להפתעתו, מצא האיכר מתחת לאבן הכבדה ארנק שהכיל מטבעות זהב רבים וכן מכתב מהמלך בו נאמר כי הזהב מיועד למי שיזיז את האבן הטורדנית מהשביל. האיכר הבין מה שרבים אחרים לא השכילו להבין. כל מכשול בדרך הוא הזדמנות שיכולה לשפר את מצבך. מכשולים אין לעקוף! עם מכשולים יש להתמודד! ללמוד מהם ולהמשיך הלאה! נסה זאת, ואולי גם אתה תמצא שק זהב שמחכה רק לך!

שולם במלואו

תרגום לעברית-סמדר מאתר "הוצאת אהבה" בני הקטן נכנס אל המטבח הערב, שעה שהכנתי את הארוחה, הוא הגיש לי פיסת נייר עליה כתב. לאחר שניגבתי את ידי על הסינור, קראתי אותה, הנה מה שנכתב: בעבור כיסוח הדשא, 5 דולרים. בעבור סידור המיטה שלי השבוע, 1 דולר. בעבור הליכה לחנות, 50 סנט. בעבור בייביסיטר לאחי התינוק, 25 סנט. בעבור ציון טוב בבית הספר, 5 דולרים. בעבור ניקוי החצר, 2 דולרים. הבטתי בו עומד שם בציפייה, ואלפי זיכרונות שטפו את מוחי. לקחתי את הנייר, הפכתי אותו ורשמתי: בעבור תשעת החודשים שבהם נשאתי אותך בתוכי, ללא חיוב. בעבור הלילות שישבתי לצדך, טיפלתי בך, התפללתי עבורך, ללא חיוב. בעבור הזמנים והדמעות, והעלויות במשך כל השנים, ללא חיוב. בעבור הלילות מלאי הפחד, ודאגות העתיד, ללא חיוב. בעבור עצה וידע ועלות האוניברסיטה שלך, ללא חיוב. בעבור הצעצועים, המזון, הבגדים וניגוב אפך, ללא חיוב. בני, כשתסכם את כל זה, המחיר המלא של אהבתי הוא, ללא חיוב. הוא סיים לקרוא, ודמעות עמדו בעיניו. הוא הביט אליי ואמר "אמא, אני אוהב אותך". ואז הרים את העפרון וכתב באותיות גדולות: שולם במלואו!

מ.כ.פ.א.

Отдел-сказка מחלקת האגדה

На заводе «шавим» я уже работаю несколько лет в отделе керамика. Тут я приобрела уверенность в себе и раскрыла новые навыки и способности этой удивительной работы. Конечно же во всех моих начинаниях и успехе дальнейшей работы, а также не только меня, но и всего рабочего коллектива нашего отдела - это большая заслуга нашей руководительницы - Рахель. Не буду скромничать - да мне и не хочется, а скорее всего наоборот, есть желание поделиться своими впечатлениями, перед остальными работниками завода, что именно мы изготавливаем и как все это происходит. Отдел керамика - это сказка, в котором происходит маленькое чудо, зачем это чудо превращается в волшебство, а волшебство в реальность. Теперь объясню все обычными словами. Чудо - это, когда из обычных мешков, в котором находится материал в виде порошка или песка, медленно засыпается мужчинами встанок - машину, и он начинает крутиться каруселью, а через некоторое время в станке образуется коричневая жидкая масса, которую заливают в специальные формы, она там застывает и происходит Волшебство. Масса превратилась в стаканы, тарелки, чашки, гранаты, колокольчики, птички, слоны, коровы, всего не перечислишь, и ты медленно замираешь, при виде, как ловко все это парни вытаскивают из форм. Рахель тем временем своими быстрыми руками подготавливает продукцию для обработки (что - то подклеить, что то разрезать). И на следующий день, мы женщины - с помощью ножа, воды и губки создаем окончательный результат. Затем Иоси - также руководитель керамики забирает нашу работу в печь. А после печки Рахель опытная художница - золотые руки, своими красками и кистями расписывает всю продукцию, где надо обдаёт глазурью и только затем отправляет ее, из нашего отдела сказки, в Реальность повседневности, радующая людей. ילנה ש.

מזה מספר שנים אני עובדת במחלקת קרמיקה מפעל "השוויים". כאן רכשתי בטחון עצמי ופיתחתי כישורים ומיומנויות חדשים הדרושים לי בעבודה המדהימה הזאת. חשוב לי לציין שאחד הגורמים העיקריים להצלחתי בעבודה בהווה ובעתיד, ולא רק להצלחתי שלי אלא גם של כל צוות העבודה שלנו, היא המדריכה שלנו, רחל. אין ברצוני להצטנע יתר על המידה, אלא להפך, אני רוצה לחלוק עמכם את חוויותי שלי כמו גם את חוויות עובדי המפעל האחרים, לגבי הדברים שאנחנו מייצרים ואיך כל זה קורה. מחלקת הקרמיקה היא סוג של אגדה, שבה מתרחש נס קטן אשר הופך לקסם ולאחר מכן למציאות. כעת אסביר הכל במילים פשוטות. הנס הוא כאשר חומר בצורת אבקה או חול, שמגיע בשקים רגילים לגמרי, מועבר לאט על ידי כמה גברים אל תוך מכונה ייעודית. המכונה מתחילה להסתובב כמו קרוסלה ולאחר זמן-מה הופכת האבקה למאסה נוזלית בצבע חום. אחר-כך מוזגים אותה לכלים בצורות שונות, היא מתקררת ומתקשה, ואז מתרחש הקסם: המאסה הופכת לכוסות, צלחות, פעמונים, ציפורים, פילים, פרות, ואינספור צורות אחרות. מדהים לראות באיזו מיומנות מוציאים הבחורים את המוצרים החדשים מן הכלים הללו. תוך כדי כך מכינה רחל בידיה הזריזות את המוצרים החדשים לעיבוד (מדביקה, חותכת), ויום למחרת אנחנו, הנשים, יוצרות את הטאץ' הסופי בעזרת סכין, מים וספוג. בשלב הזה, יוסי, מדרוך נוסף במחלקת הקרמיקה, לוקח את כל התוצרת שלנו לתנורים. לאחר מכן, רחל, ציירת מנוסה בעלת ידי זהב, מקשטת את כל המוצרים בעזרת המכחולים והצבעים שלה, מתיזה זיגוג פה ושם ואז שולחת את המוצרים אל העולם, אל המציאות היומיומית שבה הם משמחים אנשים רבים כל כך.

פִּינת השירים

תכלת



התכלת הזאת בעיניך.. המצח הזה הבהיר הלב הזוכר את פניך מכל הנערות שבעיר.

מנחם י.

הליצן (מוקדש לצ'רלי צ'פלין והומניותו)

מאחורי המסיכה והאיפור של אדם מצחיק, אשר לשעתיים רצופות את דאגותינו מרתיק, וכך את שמחת החיים שבדמנו, הוא מבעיר ומדליק. ובהורידו את המסיכה המרוחה מעל פניו, נראה האדם-אדם אוהב חוכמה, אלמוני ועניו שהתבונה בוערת בעורקיו, ויוקדת בהבעת עיניו. והצופים בקרקס צוחקים בקול רם, גם בחורף הקר, וגם בחמסין החם. וצהלת הילדים המשולהבים משובבת לבבית, והצגתו נעימה להם יותר מממתקים ולביבות. וגם המבוגרים אינם טומנים ידיהם בצלחת, ונהנים הזקן שבע הימים, והמבוגר הצעיר גם יחד... כי דמעותיהם זולגות כאן לא מיזע או סבל, אלא מצחוק בלתי פוסק ורועם - לא כמנגינה שקטה של נבל. (נכתב ביום רביעי, 24.5.95)

יאקז כ.



פִּינת החיזון

חידה - נס קפה - למה נס? היה איזשהו נס? תשובה - חברת נסטלה היתה הראשונה שיצרה את הקפה הזה, ועל שמם הם קראו נס-קפה. אין קשר למילה העברית "נס" במובן של פלא. חידה - כשאומרים "ליל שישי" - באיזה מועד מדובר? א. הלילה בין יום שישי ליום שבת ב. הלילה בין יום חמישי ליום שישי ג. הלילה בין יום שישי ליום שבת תשובה ב' היא הנכונה. ליל שישי הוא הלילה לפני יום שישי. גם כאשר אומרים בעברית נכונה, "ליל שבת" הכוונה ללילה לפני שבת, ולא ל"שבת בלילה". הדבר דומה ל "ערב חג", שהכוונה בו הערב של תחילת החג.

פנינה י.

פִּינת המוסיקה



הפעם-אייל גולן!

אייל גולן נולד ב-12.4.71 דרכו החלה כשבגיל 21 הופיע באירוע משפחתי ומכר

משותף זיהה את הפוטנציאל שלו ועזר לו להתקדם. גולן הקליט את הסינגל "דונה-פני מלאך" המוכר ביותר שלו. בשנת 1996 חיפשו חברי להקת אתני'X זמר מזרחי שישיר איתם. הם פגשו את אייל גולן בהופעה שלו והחליטו שהוא מתאים. הם הוציאו יחד את האלבום "בלעדיך" שזכה להצלחה רבה. בשנת 2000 השתתף בפסטיגל. בשנת 2002 הוציא גולן את האלבום "ואני קורא לך". בשנת 2003 הוציא את האלבום "חלומות" ואלו רק חלק מהאלבומים שהוציא... בשנת 2002 נישא לדוגמנית ומלכת היופי לשעבר אילנית לוי, ולהם שני ילדים: ליאם (9) ואלין (6). כיום הם גרושים אך שומרים על קשר טוב.

מזין e.



פִּינת הטיפים

כוויות שמש

אם מגזימים בשיזוף, הכוויה מופיעה על העור רק אחרי כשש שעות. אם העור מתחיל להיות וורוד יותר כשאתם בשמש, ברחו מיד למקום מוצל! תרגיעו את העור המודלק בעזרת אמבטיה פושרת המכילה חצי כוס קורנפלוור מומס. נגבו את העור בעדינות, בלי שפשוף ואז מרחו אותו בקרם גילוח המכיל מנתול. אל תשתמשו בתרחיץ קלמין או באלכוהול, אלה אמנם מצננים את העור אבל בסופו של דבר מתקשים ומגרים אותו עוד יותר. לפני השינה פזרו על הסדינים במיטה אבקת טלק, כדי להמעיט את השפשופים המכאיבים בלילה.

חנה י.א.

